



## **D – D DANCIN'** **(A.K.A. DUSK – DAWN DANCIN)**



**Chorégraphie :** de Gaye Teather

**Description :** Line dance, 32 comptes, 4 murs

**Niveau :** Débutant/Intermédiaire

**Musique :** Dance tonight / Paul Bailey

*Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps*

### **1 à 8 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TOUCH OUT, TOUCH IN, KICK BALL CROSS**

- 1 - 2 Pas PD à D, reprise d'appui sur PG à G,
- 3 & 4 Pas chassé croisé D.G.D. vers la G,
- 5 - 6 Toucher pointe PG à G, toucher pointe PG à côté PD,
- 7 & 8 Coup de PG vers l'avant, reprise d'appui PG à côté PD, croiser PD devant PG,

### **9 à 16 SIDE ROCK, TURN ¼ RIGHT, SHUFFLE FORWARD, TURN ½ LEFT, HOLD, BACK ROCK**

- 1 - 2 Pas PG à G, reprise d'appui sur PD et ¼ de tour à D
- 3 & 4 Pas chassé G.D.G. vers l'avant,
- 5 - 6 ½ tour à G avec pas PD en arrière, pause,
- 7 - 8 Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant,

**3hoo  
ghoo**

### **17 à 24 CROSS, FLICK, CROSS SHUFFLE, SWAY LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH**

- 1 - 2 Pas PG croisé devant PD, **Flick** : remonter PD vers l'arrière (côté D)
- 3 & 4 Pas chassé croisé D.G.D. vers la G,
- 5 - 6 Pas PG à G en étirant les cotes coté G (Sway), étirer les cotes coté D,
- 7 - 8 Etirer les cotes coté G, toucher plante PD à côté PG,

### **25 à 32 FULL ROLLING TURN RIGHT, TOUCH, LEFT SCISSOR STEP, HOLD**

- 1 - 2 ¼ de tour à D avec pas PD en avant, ½ tour à D avec pas PG en arrière,
- 3 - 4 ¼ de tour à D avec pas PD à D, toucher PG à côté PD,

**Sur les comptes 1-4 : la variation "Rolling vine" peut être remplacée par une "Vine"**

- 5-6-7-8 Pas PG à G, pas PD à côté PG, pas PG croisé devant PD, taper des mains (Clap)  
**...puis reprendre au début !**

**Happy dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)