

# Tell me ma



Musik: Sham Rock – Tell me ma

Choreo: Veronique Entz & Gilles Bataille, 32 Counts, Paartanz, Beginner / Intermediate,

Beschreibung: etwas verändert, da wir ihn so tanzen

Pos.: Mann Li, Frau Re – Blick in Tanzrichtung, der Mann hält mit Re Hand - die Li Hand der Frau

## 4 x Shuffle Forward - Schritte für Mann & Frau gleich

- 1&2 LF Schritt vor, RF ran stellen, LF ein Schritt vor
- 3&4 RF Schritt vor, LF ran stellen, RF ein Schritt vor
- 5&6 LF Schritt vor, RF ran stellen, LF ein Schritt vor
- 7&8 RF Schritt vor, LF ran stellen, RF ein Schritt vor

## Grapevine Li, Brush, Grapevine Re, Brush - Schritte für Mann & Frau gleich

- 1, 2 LF nach Li, RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF nach Li, RF über Boden schleifen
- 5, 6 RF nach Re, LF hinter RF kreuzen
- 7, 8 RF nach Re, LF über Boden schleifen

## 3 x Chasse: Li, RE, Li, Re Shuffle Back – Schritte Mann, dabei Hände lösen

diese Schritte sind zur Unterstützung der Frau gedacht, damit sie besser im Kreis - um den Mann tanzen kann !

- 1&2 LF nach Li, RF ran stellen, LF nach Li , ... oder Shuffle Back mit Li
- 3&4 RF nach Re, LF ran stellen, RF nach Re , ... oder Shuffle vor mit RE
- 5&6 LF nach Li, RF ran stellen, LF nach Li , ... oder Chasse mit Li nach Li
- 7&8 RF nach hinten, LF ran stellen, RF nach hinten, ... oder Chasse mit Re nach Re

## 4 x Shuffle im Full Turn Circle Li – Schritte Frau - oder Li Hand übern Kopf führen

- 1&2 LF ein Schritt vor, RF ran stellen, LF ein Schritt vor -  $\frac{1}{4}$  Circle Drehung nach Li beginnen
  - 3&4 RF ein Schritt vor, LF ran stellen, RF ein Schritt vor -  $\frac{1}{4}$  Circle Drehung nach Li
  - 5&6 LF ein Schritt vor, RF ran stellen, LF ein Schritt vor -  $\frac{1}{4}$  Circle Drehung nach Li
  - 7&8 RF ein Schritt vor, LF ran stellen, RF ein Schritt vor -  $\frac{1}{4}$  Circle Drehung nach Li, Circle Full Turn beendet
- Ausgangs Position : wieder erreicht, die Frau steht wieder Re neben dem Mann

## 2 x Heel Hook Shuffle Li und Re - Schritte für Mann & Frau gleich

- 1, 2 LF Hacken vorn aufsetzen, LF vor dem RE Schienbein kreuzen
- 3&4 LF ein Schritt vor, RF ran stellen, LF ein Schritt vor
- 5, 6 RF Hacken vorn aufsetzen, RF vor dem RE Schienbein kreuzen
- 7&8 RF ein Schritt vor, LF ran stellen, RF ein Schritt vor

Tanz beginnt hier von vorne

Lächeln nicht vergessen

[www.my-linedance-freunde.de](http://www.my-linedance-freunde.de)

Jan. 2012